**План работы инновационной площадки «**[**Воспитание базовых ценностей у дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности в условиях детского сада и семьи**](https://vospitateli.pro/inn23_ip7)**»**

**муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад Россияночка» на 2024-2025 учебный год**

**Идея инновационной деятельности:**

Инновационная деятельность направлена на использование музыкально-театрализованной как средства гармоничного воспитания личности ребенка-дошкольника, воспитание нравственных качеств личности ребенка, развитие его креативных способностей и социально-коммуникативных навыков на основе ценностного отношения к жизни, окружающему миру, искусству.  
Предполагается использование вариативных моделей творческого взаимодействия детей и взрослых, апробированные в опыте работы инновационных площадок в 2022-2023 году,2023-2024году, а также разработка новых эффективных практик, интегрированных проектов, направленных на реализацию образовательных программ в соответствии с ФОП ДО и ФАОП ДО.

**Объект инновационной деятельности:**

Научно-методическое сопровождение организации инновационной образовательной деятельности по теме исследования.

**Предмет инновационной работы:**

Инновационные модели и технологии организации музыкально-театральной деятельности в ДОО, ориентированные на воспитание гармоничной личности ребенка-дошкольника.

**Цель инновационной деятельности:**

Разработать и апробировать инновационные модели и технологии организации музыкально-театрализованной деятельности в современных детских садах, направленных на гармоничное воспитание детей, обеспечивающих развитие духовно-нравственных и креативных качеств личности ребенка-дошкольника.

**Основные задачи инновационной деятельности:**

* Разработать концепцию гармоничного воспитания ребенка-дошкольника в музыкально-театрализованной деятельности в контексте Разработать концепцию гармоничного воспитания ребенка-дошкольника в музыкально-театрализованной деятельности в контексте современной парадигмы образования.
* Привлечь сеть ДОО к опытно-экспериментальной работе по данной теме.
* Проанализировать имеющийся опыт работы ДОО по данному направлению.
* Привлечь родителей к участию в ОЭР, используя вариативные формы просветительской деятельности.
* Разработать план работы для каждого участника эксперимента на один год.

**Методики и технологии инновационной деятельности, используемые в течение 2023-2024 учебного года**

Метод конструирования образовательных ситуаций ( А.И. Буренина);

Технология костюмирования – «Сам себе костюмер» (А.И. Буренина, А.В. Янковская)

«Театр Всевозможного» «Музыкальная капель», «Карусельки» – А.И. Буренина, «Кукляндия» (А.И. Буренина, М.И. Родина), «Бусоград», – М.И. Родина, Теневой театр, Театр рук, Платковые куклы, Логоритмика.

**Предполагаемые результаты**

Разработка и апробация инновационных моделей и технологий гармоничного воспитания дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности на основе базовых нравственных и культурных ценностей.

Диссеминация лучшего опыта: публикации в сети Интернет, представление инновационных материалов на конференциях, конкурсах и др.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятие** | **Сроки** | **Ответственный** | **Организатор** |
|  | | | | |
| **Организационный блок** | | | | |
| 1. | Составление плана работы инновационной площадки | Августовский педсовет | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 2. | Создание информационной среды:  - подбор методического материала, психолого-педагогической литературы;  - информирование родителей (законных представителей). | Сентябрь | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 3. | Подбор материала для занятий, для индивидуальной работы и конкурсов. Пополнение развивающей предметно-пространственной среды театральной студии. | В течение учебного года | Педагоги ДОУ | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 4. | Сбор и систематизация материалов. | В течение года | Заместители заведующего по УВР, педагоги | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| **Методический блок** | | | | |
|  | | | | |
| 5. | Подбор эффективных методов и дидактических материалов для работы с детьми | Сентябрь- октябрь | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 6. | Публикация теоретических и практических материалов и рекомендаций по теме работы на официальном сайте ДОУ и других интернет-площадках | В течение года | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 7. | Разработка перспективных планов работы с детьми, с родителями воспитанников; картотеки театрализованных игр | В течение года | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| **Блок по взаимодействию с педагогами** | | | | |
| 8. | Повышение профессионального мастерства педагогов-инноваторов | В течение года | Заместители заведующего по УВР | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 9 | Вебинар-конференция «Технология Сам Себе Костюмер в современном детском саду» | Ноябрь | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 10 | Курсы повышение квалификации педагогов | В течение года | Воспитатели | Учреждения дополнительного профессионального образования |
|  | | | | |
| 11 | Консультация для педагогов по теме: «Создание образовательных ситуаций «Играем. Наряжаемся. Выступаем». | Сентябрь | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| **Взаимодействие с воспитанниками ДОУ** | | | | |
| 12 | Участие в конкурсах различного уровня | В течение года | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. |  |
| 13 | Участие воспитанников в районном фестивале «Театральная весна» | Апрель | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 14 | Индивидуальные и групповые занятия, направленные на  гармоничное воспитание ребенка-дошкольника в музыкально-театрализованной деятельности в контексте современной парадигмы образования | В течение года | педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| **Блок по взаимодействию с родителями (законными представителями)** | | | | |
| 15 | Наглядная информация «Организация театральной деятельности дошкольников» | Сентябрь | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 16 | Консультация для родителей «Влияние музыкально-театрализованной деятельности на развитие ребёнка» | Январь | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 17 | День открытых дверей. Показ театральной постановки | Апрель | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 18 | Публикации на официальном сайте ДОУ и в сети ВК: рекомендации для родителей одаренных детей, информация о предстоящих событиях, отчет о проведенных мероприятиях и пр. | В течение года | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 19 | Участие родителей (законных представителей) в совместных мероприятиях, привлечение родителей к помощи в изготовлении костюмов и декораций к спектаклям | В течение года | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |

**Планирование занятий с воспитанниками на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Тема | Задачи | Ответственный |
| Сентябрь | «Театральная игра.  Игры-превращения. Театральные этюды» | * Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнёром на заданную тему. * Развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей, * Развивать зрительное слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству. | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |
| Октябрь | Культура и техника речи. Логоритмика | * Развивать связную речь, артикуляционную, мелкую и общую моторику рук, фантазию, воображение, художественный вкус, творческие и актерские способности, активизация словаря; * Учить правильному речевому высказыванию, двигательным навыкам и умениям, способности произвольно передвигаться в пространстве, переключаемости и координации движений; * Формировать навыки общения в детском коллективе, формировать активную позицию (желание брать на себя роль, понимание необходимости добрых отношений между людьми, героями сказок; * Воспитывать положительные личностные качества, любовь к театральному искусству | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |
| Ноябрь | Теневой театр | * развивать артистизм, коммуникацию * воспитание у детей гуманных чувств (сострадания, сопереживания) * закрепление имеющихся у детей знаний о виде театра теней * прививать интерес к театрализованной деятельности * развивать внимание, память, воображение и умение самостоятельно решать проблемные ситуации * формировать умение детей творчески перевоплощаться. | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |
| Декабрь | «Музыкальная капель»  «Карусельки» | * Развивать творческое воображение и фантазию | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |
| Январь | В гостях у костюмера | * Формировать у детей знания о [театральных профессиях](https://www.maam.ru/obrazovanie/teatr); * Развивать творчество и фантазию; * Воспитывать эмоционально – положительный взгляд на мир театрального искусства. | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |
| Февраль | Ритмопластика | * Выработать общие двигательные навыки; научить ребенка двигаться в такт музыки; * Развивать двигательные способности детей (ловкость, подвижность, гибкость, выносливость); * Развивать пластическую выразительность (ритмичность, музыкальность, быстроту реакции, координацию движений); воображение (способность к пластической импровизации). | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |
| Март | Платковые куклы | * Формировать личностные качества детей (активность, самостоятельность, инициативность, доброжелательность) * Стимулировать творчество детей в создании различных образов; * Использовать их в танцевальной, песенной, речевой, и театрализованной деятельности; * Воспитывать интерес и желание у детей активно использовать платковые куклы в различных видах деятельности; * Развивать воображение, внимание, память, речь в театральных играх, упражнениях, этюдах, сценках с использованием платковых кукол | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |
| Апрель | Театр рук | * Пробудить интерес детей к театру; * Развивать основные психические процессы и качества (восприятия, памяти, внимания, наблюдательности, воображения, коммуникабельности, смелости публичного самовыражения, способности к спонтанному творческому поведению); * Развивать пластику рук; * Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы; * Учить навыкам общения и коллективному творчеству. | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |
| Май | Показ театрализованного представления по сказке «Гуси – лебеди» | * Формирование у детей интереса к театру и совместной театральной деятельности; * Развитие творческих способностей и приобщение к художественным произведениям; * Развитие творческой активности детей и формирование у них чувства радостного эмоционального настроя. | Давиденко С.В.  Шпанюк Н.Е. |