**План работы инновационной площадки «**[**Воспитание базовых ценностей у дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности в условиях детского сада и семьи**](https://vospitateli.pro/inn23_ip7)**»**

 **муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад Россияночка» на 2023-2024 учебный год**

**Идея инновационной деятельности:**

Инновационная деятельность направлена на использование музыкально-театрализованной как средства гармоничного воспитания личности ребенка-дошкольника, воспитание нравственных качеств личности ребенка, развитие его креативных способностей и социально-коммуникативных навыков на основе ценностного отношения к жизни, окружающему миру, искусству.
Предполагается использование вариативных моделей творческого взаимодействия детей и взрослых, апробированные в опыте работы инновационных площадок в 2022-2023 году, а также разработка новых эффективных практик, интегрированных проектов, направленных на реализацию образовательных программ в соответствии с ФОП ДО и ФАОП ДО.

**Объект инновационной деятельности:**

Процесс [воспитания базовых ценностей у дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности в условиях детского сада и семьи](https://vospitateli.pro/inn23_ip7),развития основ театральной и речевой культуры, эмоционально-образного мышления, основ коллективной творческой музыкальной и театральной деятельности детей   дошкольного возраста.

**Предмет инновационной работы:**

Инновационные модели и технологии организации музыкально-театральной деятельности в ДОО, ориентированные на воспитание гармоничной личности ребенка-дошкольника.

**Цель инновационной деятельности:**

Создание комфортных условий, обеспечивающих [воспитание базовых ценностей у дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности в условиях детского сада и семьи](https://vospitateli.pro/inn23_ip7)

**Основные задачи инновационной деятельности:**

 Разработать концепцию гармоничного воспитания ребенка-дошкольника в музыкально-театрализованной деятельности в контексте современной парадигмы образования.

 Проанализировать имеющийся опыт работы ДОО по данному направлению.

 Повышать уровень компетенции педагогов, работающих в театральной студии, по проблеме [воспитания базовых ценностей у дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности в условиях детского сада и семьи](https://vospitateli.pro/inn23_ip7).

 Привлечь родителей к участию в ОЭР, используя вариативные формы просветительской деятельности.

**Методики и технологии инновационной деятельности, используемые в течение 2023-2024 учебного года**

 Метод конструирования образовательных ситуаций (А.И. Буренина);

 Технология костюмирования – «Сам себе костюмер (А.И. Буренина, А.В. Янковская), «Театр Всевозможного» – А.И. Буренина, «Кукляндия» (А.И. Буренина, М.И. Родина), «Бусоград» – М.И. Родина.

**Предполагаемые результаты**

 Разработка и апробация инновационных моделей и технологий гармоничного воспитания дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности на основе базовых нравственных и культурных ценностей.

 Диссеминация лучшего опыта: публикации в сети Интернет, представление инновационных материалов на конференциях, конкурсах и др.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Мероприятие** | **Сроки** | **Ответственный** | **Организатор** |
|  |
| **Организационный блок** |
| 1. | Составление плана работы инновационной площадки | Августовский педсовет | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 2. | Создание информационной среды:- подбор методического материала, психолого-педагогической литературы;- информирование родителей (законных представителей). | Сентябрь | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 3. | Подбор материала для занятий, для индивидуальной работы и конкурсов. Пополнение развивающей предметно-пространственной среды театральной студии. | В течение учебного года | Педагоги ДОУ | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 4. | Сбор и систематизация материалов. | В течение года | Заместители заведующего по УВР, педагоги  | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| **Методический блок** |
|  |
| 5. | Подбор эффективных методов и дидактических материалов для работы с детьми  | Сентябрь- октябрь | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 6. | Публикация теоретических и практических материалов и рекомендаций по теме работы на официальном сайте ДОУ и других интернет-площадках | В течение года | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 7. | Разработка перспективных планов работы с детьми, с родителями воспитанников; картотеки театрализованных игр | В течение года | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| **Блок по взаимодействию с педагогами** |
| 8. | Повышение профессионального мастерства педагогов-инноваторов | В течение года | Заместители заведующего по УВР | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 9 | Вебинар-конференция «Технология Сам Себе Костюмер в современном детском саду» | Ноябрь | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 10 | Курсы повышение квалификации педагогов  | В течение года | Воспитатели | Учреждения дополнительного профессионального образования |
|  |
| 11 | Консультация для педагогов по теме: «Создание образовательных ситуаций «Играем. Наряжаемся. Выступаем». | Сентябрь | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| **Взаимодействие с воспитанниками ДОУ** |
| 12 | Участие в конкурсах различного уровня | В течение года | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. |  |
| 13 | Участие воспитанников в районном фестивале «Театральная весна» | Апрель | Заместители заведующего по УВР, педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 14 | Индивидуальные и групповые занятия, направленные на  гармоничное воспитание ребенка-дошкольника в музыкально-театрализованной деятельности в контексте современной парадигмы образования  | В течение года | педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| **Блок по взаимодействию с родителями (законными представителями)**  |
| 15 | Наглядная информация «Организация театральной деятельности дошкольников» | Сентябрь | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 16 | Консультация для родителей «Влияние музыкально-театрализованной деятельности на развитие ребёнка» | Январь | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 17 | День открытых дверей. Показ театральной постановки | Апрель  | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 18 | Публикации на официальном сайте ДОУ и в сети ВК: рекомендации для родителей одаренных детей, информация о предстоящих событиях, отчет о проведенных мероприятиях и пр. | В течение года | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |
| 19 | Участие родителей (законных представителей) в совместных мероприятиях, привлечение родителей к помощи в изготовлении костюмов и декораций к спектаклям | В течение года | Педагоги Давиденко С.В., Шпанюк Н.Е. | МДОУ «Д/с Россияночка» |

**Планирование занятий с воспитанниками на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Тема  | Задачи  | Ответственный |
| Сентябрь | «В гостях у театра кукол» | * приобщать детей к театральной культуре, познакомить их с устройством кукольного театра;
* научить детей работать с перчаточной куклой, управлять ею, передавая характер и диалог героев сказки;
* активизировать словарный запас слов (перчаточные куклы, ширма, верховые куклы, грядка, декорации);
* содействовать развитию любознательности, познавательного интереса, эмоциональной сферы ребенка;
* совершенствовать диалогическую и монологическую связную  речь;
* развивать умение взаимодействовать в  микрогруппе;
* способствовать формированию коммуникативных способностей, развитию долговременной памяти, артистических способностей.
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |
| Октябрь | Ритмопластика | * учить детей выполнять движения эмоционально, выражая себя в соответствии с образом, заложенном в музыке;
* развивать чувство ритма, темпа, пластики движений;
* воспитывать стремление выразительно выполнять движения,
* развивать артистические способности, внимание, сосредоточенность
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |
| Ноябрь | Бусоград - рисуем бусами | * способствовать развитию мелкой моторики рук у детей;
* развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук;
* развивать зрительное и слуховое восприятие, память;
* развивать речевые и коммуникативные навыки
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |
| Декабрь  | «Встреча Нового года» (технология «Театр всевозможного») | * способствовать развитию способности к невербальному и вербальному общению
* способствовать развитию слухового внимания
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |
| Январь  | В гостях у костюмера | * дать детям представление о профессии художника-костюмера;
* создать условия для развития фантазии и воображения;
* поощрять поиск выразительных средств для создания образа, используя движения, мимику, жест;
* дать представление о внутренней связи образа и костюма;
* развивать память и тактильную чувствительность.
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |
| Февраль  | Этюды-импровизации  | * развивать эмоционально-выразительные движения рук и использования жеста
* создавать условия для развития пантомимики и творческого воображения
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |
| Март |  Координационно-подвижные игры (музыкальные и речевые) | * научить ребенка ощущать свое тело и управлять им; бережно относиться к партнеру во время занятий; угадывать намерения друг друга, сотрудничать;
* развивать двигательные способности, память, чувство ритма, речевое интонирование
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |
| Апрель | «Цирковое представление» («Театр всевозможного») | * формировать понятие «Предлагаемые обстоятельства»;
* развивать навыки сценического взаимодействия, навыки работы с воображаемыми и реальными предметами;
* продолжать развивать смелость публичного выступления, возможность устанавливать контакт с помощью вербальных и невербальных средств (мимика, пантомимика)»;
* учить детей самостоятельно импровизировать, создавать пластические импровизации под музыку разного характера;
* воспитывать способность доброжелательно контактировать с ровесниками и взрослыми людьми.
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |
| Май | Показ кукольного спектакля «Рукавичка»(итоговое мероприятие) | * развивать инициативу, самостоятельность;
* продолжать развивать смелость публичного выступления;
* воспитывать способность доброжелательно контактировать с ровесниками
 | Давиденко С.В.Шпанюк Н.Е. |